

Maja Gry synger Blå feat. Calle Brickman

I en støvet afkrog af en hjertekule ligger de. Alle de blå sange. Dem med Joni Mitchell, Billie Holliday og Madeleine Peyroux. Men også dem Maja Gry selv har skrevet, som har øm hud om første til sidste tone og varme mellemrum med lyst til det blå. Sange som Skøre Mennesker, Nye Læber og Månen Forklaret vil flette sig ind imellem klassikere til musikkenderne, der ikke kan få nok af de gamle jazz-forelskelser. Maja Gry akkompagneres af den svenske pianist Calle Brickman, der efterhånden er et kendt ansigt på den københavnske jazzscene. Calle Brickman og Maja Gry dannede sidst duo på Copenhagen Jazz Festival i 2017. Dette med stor lyttelyst og højt humør på et tætpakket Bevars, hvor jazz-tilhængerne nød en intimkoncert fuld af blå sjæl.

Om Maja Gry

Maja Gry er sangerinde, sangskriver og producent. Bag sig har hun en række udgivelser, hvoraf den trip-poppede-single Andre Planeter har gjort sig mest bemærket. Senest har hun opsat og komponeret musik til forestillingen "Vejret nu" med digte af Per Højholt, der eksperimenterer med at smelte jazz, punkrock og loopbaseret musik sammen med lydkunstneriske udtryk. Maja Grys uddannelsesveje er gået igennem MGK, Lyddesign, Dansk og Auditiv Kultur.

Om Calle Brickman

Calle Brickman kommer fra en lille by på Sveriges østkyst, Gävle. I 2011 drog han til København og startede på Rytmask Musikkonservatorium, hvorfra han er uddannet pianist, og hvor han nu er bosat. Han har blandt andet optrådt på The Standard Jazz Club, Jazzhus Montmartre og på mange andre spillesteder rundt om i nordn. I 2008 modtog han, sammen med Kalle Moraeus, Charlie Normans pris.

Links

Hjemmeside: <http://loevhjerte.nu/index.html>

Facebook <https://www.facebook.com/majagry>

Youtube https://www.youtube.com/watch?v=EJ0ewI-5T40&list=PLsOSYUDQ7lnRCq_J8l9OQ3uSIDUhgggBB